

## À PROPOS DE L'AUTRICE



© PHILIPPE FOURQUET

Brigitte Pietrzak a été musicienne et artiste peintre. D'origine polonaise, elle est née en 1963 en région parisienne dans une famille large d'esprit, qui lui transmet le goût de la recherche de soi. Dès l'enfance, elle manifeste son don de vision et vit des pertes de connaissance, qu'elle identifiera plus tard comme « la maladie chamanique ». Aspirant à devenir artiste, elle apprend son métier grâce à de nombreuses rencontres. C'est à travers l'expérience directe de la musique et de la peinture, deux pratiques qui sont pour elle un premier pas vers « le monde subtil », qu'elle développe librement son intériorité.

À 18 ans, Brigitte fait la connaissance de Charlotte Calmis, sa « mère spirituelle », qui la met sur le chemin de la spiritualité et d'elle-même. Elle va alors découvrir de nombreux maîtres de différentes traditions, parmi lesquels madame Guyon, qui lui montre l'importance de la prière du cœur, la Mère et Sri Aurobindo, qui lui font comprendre que « la conscience est une aventure » et qu'il n'existe pas de dualité entre l'esprit et la matière. Elle s'intéresse également à la tradition bouddhiste, à travers la pratique du zazen selon l'école de Taisen Deshimaru, et fait partie des groupes Gurdjieff pendant un temps, où elle travaille la « présence à soi » avec Michel de Salzman.